

Тема. Діалог. Розділові знаки в діалозі

1. Пригадаємо матеріал про пряму мову. У схемах 1, 4, 7, 8 речення допущено однотипну помилку. Знайдіть її. Зверніть увагу на схеми 7, 8 речень. Такого типу речення будемо аналізувати у 9 класі.

Аналіз речень за схемами

"П, " – а.	"Ти – моє щастя", - шепотіла мати.
"П !" – а.	"Завдання буде виконано!" - запевнив Павло.
"П?" – а.	" Ти бачила виставу?" – запитала Марина подругу.
А : "П."	Мама попросила доньку: "Полий,будь ласка, квіти."
А: "П!"	Старший вигукнув: "Це справжнє диво!"
А: "П?"	Я запитала сестру "Ти вивчила вірш?"
"П, - а, - п."	"Ходімо у весну, - нам річка сказала, - бо крига вже скресла і плесо заграло."
"П.!? – а – П."	" Яка ти розкішна, земле. – думала Маланка. – Весело засівати тебе хлібом."

2. Зверніть увагу на картинку! Який висновок можемо зробити, про що йде мова?



Зверніть увагу, яким чином можна записати розмову дівчат між собою

- Оленко, привіт.
- Привіт, Світланко.
- Що нового?
- От іду до тренажерної зали.
- Навіщо? – здивувалась Світланка.
- Вирішила, що треба займатись спортом. – відповіла Оленка.
- А чому саме до тренажерної зали?
-

Діалог — це різновид прямої мови. Зазвичай діалогом називають розмову двох осіб.

Якщо в спілкуванні беруть участь більше учасників, така розмова називається **полілогом**.

Монолог — висловлювання, виступ однієї особи.



3. Вправа 495 (усно)

4. Опрацювати теоретичний матеріал підручника с. 183

Особливості запису реплік у діалозі

Чому Тимко подряпаний

- Чому це ти подряпаний? - Юрко

Тимка пита.

Тимко йому відказує:

- Та я ж купав кота.

- А я от не подряпаний, хоч не купав свого...

Еге ж, ти не викручував і не сушив



- Фд? – са.

Са:

- Фд.

- Фд...

- Фд!



5. Вправа 496 (письмово).

I. Прочитайте вірш (деякі розділові знаки пропущено). Які репліки в ньому можна виділити? Якими реченнями за метою висловлення та інтонацією є репліки діалогу?

II. Спишіть, розставляючи пропущені розділові знаки при діалозі.

“Як вести діалог”

1. Дотримуйте теми і мети спілкування.
2. Під час спілкування не перебивайте співрозмовника.
3. Будуйте репліки так, щоб захопити співрозмовника висловити власну думку.
4. Слухайте зацікавлено та доброзичливо.
5. Дбайте про те, об своїми висловлюваннями не образити співрозмовника.
6. Додержуйте етикетних нормі правил поведінки під час діалогу.

Діалог на тему «На вулиці»

- Юначе, підкажіть, будь-ласка, як доїхати до обласної лікарні.
- Я можу провести Вас до тролейбусної зупинки, якщо хочете.
- Дякую, Ви дуже люб'язні.
- Ви, мабуть, уперше в нашому місті?
- Ні, але була тут дуже давно й погано орієнтуюся.
- Вам подобається місто?

“У бібліотеці”

- Добрий день.
- Добрий, ти щось хотів?
- Так, я хотів взяти книгу.
- Яка книга тобі потрібна?
- Яку ви можете порадити?
- Я думаю, тобі сподобається книга Владислава Нестайка «Тореадори з Васюківки» ".
- Ось подивись.
- Я візьму її.



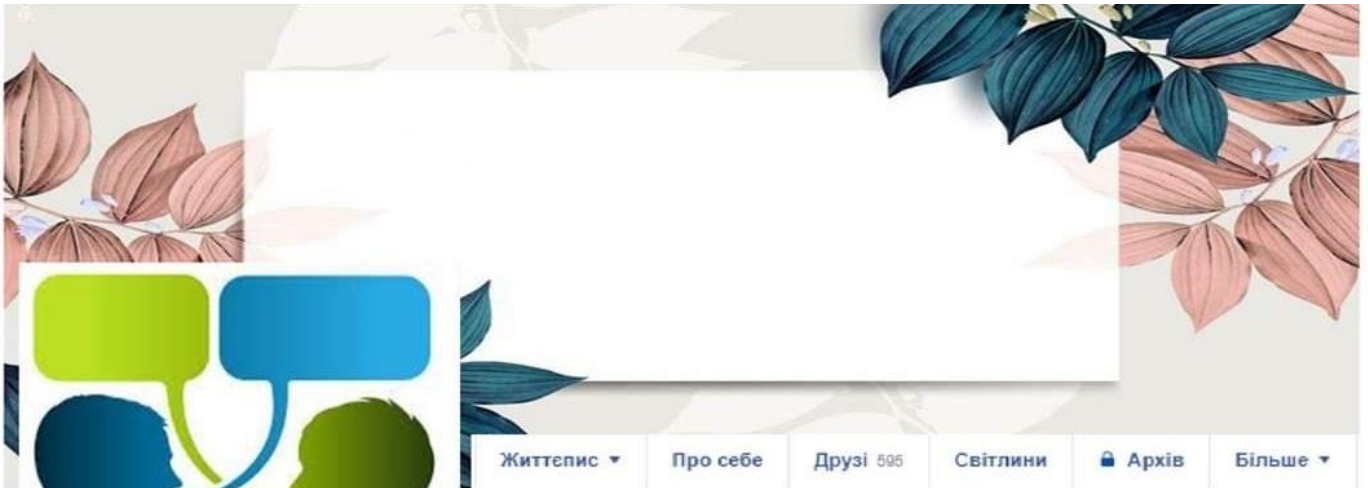
Проаналізуй діалог

- Діду, а чо дими біжать угору?
- Вони не біжать, то люди свої хати до небес прив'язують.
- А чо прив'язують?
- Аби не повтікали у світи.
- Як, діду, з вашими колодязями повтікали би?
- Ні, мої колодязі zostалися би тут, бо вони до мого серця прив'язані.
- Діду, а де мотузки?
- А які мотузки?
- Ті, що ними колодязі прив'язані до серця.
- Та цить ти, пішов уперед! – ніби сердиться дідо.
Це означало, що всякі випитування закінчені, і я далі йду мовчки. (І. Чендей)

1. Розмова двох осіб – це...
2. Розмова декількох осіб одночасно без вказівки на автора – це...
3. Слова кожного із співрозмовників у діалозі називаються...
4. Перед реплікою ставиться...
5. Пряма мова завжди береться в ...
6. Після слів автора перед прямою мовою ставиться...
7. Кожна репліка починається з нового

...

Домашнє завдання. Придумайте і запишіть діалог з однокласником на тему дистанційного навчання. Зверніть увагу на те, що потрібно знати з теми.



Життєпис ▾ Про себе Друзі 595 Світлини 🔒 Архів Більше ▾

Створити допис Світлини/Відео Відео наживо

Життєва подія

🌐 Про себе Заповніть

Діалог – це _____

Репліка – це _____

Полілог – це _____

Монолог – це _____

Подумайте і запишіть правила «Рекомендації, як треба і як не треба слухати» _____



Придумайте і запишіть діалог з однокласником на тему дистанційного навчання

